Musikfestspiele
POTSDAM SANSSOUCI
9. bis 25. Juni 2017

ERDE
FEUER
WASSER
LUFT

Sonntag, 25. Juni 2017

Pressemitteilung

Die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2017 enden am heutigen Sonntag

Das »Sanssouci Prom Concert« beschließt am heutigen Sonntagabend die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci. In den vergangenen 16 Tagen voller künstlerischer Höhepunkte spürten über 420 Künstler aus 23 Ländern den Verbindungen zwischen Erde, Feuer, Wasser, Luft und Musik nach. Bei blendendem Sonnenschein, aber auch bei Donner, Sturm und sintflutartigem Regen besuchten 15.550 Zuschauer 73 Konzerte, Opern und Führungen.

Zu den Highlights zählten die Aufführung von Michelangelo Falvettis Oratorium »Die Sintflut«, Philipp Glass' chorsinfonisches Werk »Itaipu – Der singende Stein« oder auch der Publikumserfolg »Los Elementos«, für dessen Aufführungen die Pflanzenhalle des Orangerieschlosses in eine Tapasbar verwandelt wurde. Jeweils ca. 1.400 Besucher genossen an einem lauen Sommerabend die »Sanssouci Jazznacht: On Air« und erfuhren beim Fahrradkonzert »7 Seen – 7 Kirchen – 24 Konzerte – 20 Orte«.

Vorschau: Vom 8. bis 24. Juni 2018 haben die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci **»Europa«** zum Thema.

Pressestatistik der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2017

Insgesamt 73 Veranstaltungen:

29 Konzerte, darunter
- das Fahrradkonzert mit 24 Konzerten, 2 Gottesdiensten und 11 Führungen
- die Sanssouci Jazznacht mit 8 Konzerten
- 3 Kinderkonzerte

3 Opernproduktionen mit insgesamt 10 Aufführungen, davon 1 Kinderoper
17 Veranstaltungen der musikkulturellen Bildung (Orchesterproben mit OHRPHON, Einführungen, Workshops)
17 kulturhistorische Führungen

Mehr als 420 Künstler aus 23 Ländern waren zu Gast an 44 Spielorten
47 Journalisten aus 4 Ländern waren anwesend

Auslastung 2017:

gesamt nominell: 15.667 (2016: 14.969 Besucher)
prozentual: 93% (2016: 92 %)