



## MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

– PRESSEMITTEILUNG, 16. Januar 2024 –

Musikfestspiele Potsdam Sanssouci

### Von Renaissancetanz bis Folk, Tango und Techno

Die Künstlerische Leiterin Dorothee Oberlinger und Geschäftsführerin Heike Bohmann gaben heute das Programm der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2024 bekannt. **62 Veranstaltungen, darunter zwei Opern, zwei große Open Airs, Führungen und zahlreiche Konzerte in den Schlössern und Gärten von Sanssouci**, widmen sich unter dem Motto »TANZ« der Verbindung von Musik und Bewegung in allen Facetten: **Vom Renaissancetanz über die Barockoper bis hin zu Folk, Tango und Techno**. Die Besucher des traditionellen **Fahrradkonzerts** erkunden die Stadt und das Umland in drei separaten Touren im Takt der Pedale, ein »**Tanzwut**«-Thementag ist der Ekstase in der Musik gewidmet, und der **Neue Garten** – rund um Schloss Cecilienhof und das Marmorpalais – lädt mit »Tanzlust« **auf mehreren Bühnen und in stimmungsvoller Beleuchtung** in den sommerlichen Park.

Einen Blick auf die Blütezeit des Berliner Hofballetts werfen das Eröffnungskonzert und die moderne Erstaufführung von **Carl Heinrich Grauns Oper »Adriano in Siria«** mit dem **Ensemble 1700** unter der künstlerischen Leiterin der Festspiele, **Dorothee Oberlinger**; die Barockstars **Valer Sabadus, Bruno de Sá und Roberta Mameli** singen die Hauptrollen. Die zweite Musiktheaterproduktion im historischen Schlosstheater des Neuen Palais präsentiert die turbulente **Comédie-ballet »Le Mariage forcé«** von **Molière und Jean-Baptiste Lully** mit den Schauspielern, Tänzern und Musikern der Ensembles **Les Malins Plaisirs, Le Concert Spirituel und La Cie de Danse L'Eventail** in der Regie von Vincent Tavernier.

Unter den herausragenden Ensembles des Sommers sticht die **Cappella Mediterranea** unter Leonardo García Alarcón als Ensemble in Residence hervor. Mit dabei sind außerdem die **Barokksolistene** und Bjarte Eike, **Ensemble Zefiro** und Alfredo Bernardini, **Douce Mémoire** und Denis Raisin Dadre, **Holland Baroque** mit Judith und Tineke Steenbrink, **Andreas Staier** am Cembalo, **Chouchane Siranossian** und **Théotime Langlois de Swarte** an der Violine oder **Enrique Solinís** an der Barockgitarre, sowie das **Two4Piano** Klavierduo und **Reinhard Goebel**.

**Musikfestspiele Potsdam Sanssouci**

»TANZ« – 7.-23. Juni 2024

---

Alle Infos unter:

[www.musikfestspiele-potsdam.de](http://www.musikfestspiele-potsdam.de)

Die Downloads der Motive mit Bitte um Nennung  
der darunter stehenden Credits gibt es unter:

<https://www.musikfestspiele-potsdam.de/service/presse/bilderservice.html>

#### PRESSEKONTAKT

Genia Börner-Hoffmann

Tel: +49 (331) 28 888 20

[presse@musikfestspiele-potsdam.de](mailto:presse@musikfestspiele-potsdam.de)

SKALA PR – Birgit Niemeyer

Telefon: +49 (0)177 7859275

[birgit.niemeyer@skala-pr.com](mailto:birgit.niemeyer@skala-pr.com)



MUSIKFESTSPIELE  
POTSDAM SANSSOUCI

## Die Künstlerinnen und Künstler der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2024 (Auswahl):

Chor und Orchester **Cappella Mediterranea** und Leonardo García Alarcón

Ensemble 1700 und Dorothee Oberlinger

**Barokksolistene** und Bjarte Eike

**Holland Baroque** mit Théotime Langlois de Swarte, Violine  
und Luciana Mancini, Mezzosopran

**Ensemble Zefiro** und Alfredo Bernardini

**Les Musiciens de Saint-Julien** und François Lazarevitch

**Douce Mémoire** und Denis Raisin Dadre

**Les Malins Plaisirs** mit **Le Concert Spirituel** und **La Cie de Danse L'Eventail**

**Andreas Staier**, Cembalo

**Chouchane Siranossian**, Violine

**Enrique Solinís**, Barockgitarre und **David Mayoral**, Perkussion

**Valer Sabadus**, **Bruno de Sá**, **Roberta Mameli**, **Federico Fiorio**,

**Keri Fuge**, **David Tricou** (Sänger der Graun-Oper)

**Deda Cristina Colonna** (Regie)

**Vincent Tavernier** (Regie)

**Accademia del Piacere** und Fahmi Alqhai mit **Ana Morales**, Flamenco-Tanz

**Capella de la Torre** und Katharina Bäuml (Renaissance-Ensemble)

**The Birkin Tree** und Fabio Rinaudo feat. **Derek Hickey** (Irish Folk)

**Les Haulz et les Bas** (Renaissance-Ensemble)

**Bach Consort Wien** und Rubén Dubrovsky

**The Davidsson Dance and Organ Collaborative**

**Ballet Rococo** mit Mojca Gal

**Flautando Köln**

**Two4Piano** Klavierduo

**Gismo Graf Trio** feat. **Cheyenne**

**Salonorchester „Frollein Karla“**

**Reinhard Goebel**, Musikwissenschaftler und Dirigent

**Volker Hagedorn** (Autor, Journalist)

**Hubert Hazebroucq** (Choreograf für hist. Tänze)

**Heidi Weiss**, **Jennifer Mann** (Choreografin)

**An Boekmann**, **Maja Hilke** (Tanzvermittlung)



## MUSIKFESTSPIELE POTSDAM SANSSOUCI

### Veranstalter

Musikfestspiele Sanssouci und Nikolaisaal  
Potsdam gGmbH



Ein Unternehmen der  
Landeshauptstadt Potsdam

### In Zusammenarbeit mit der

Stiftung Preussische Schlösser und Gärten  
Berlin-Brandenburg



STIFTUNG  
PREUSSISCHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN  
BERLIN-BRANDENBURG

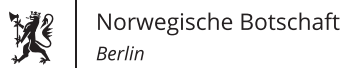


Geförder durch das Ministerium für  
Wissenschaft, Forschung und Kultur  
des Landes Brandenburg

### Mit freundlicher Unterstützung



MUSIKFESTSPIELE  
POTSDAM SANSSOUCI  
FÖRDERVEREIN



### Medienpartner

